

SOMMAIRE

- ~ 11 ~ *Avant-propos*
- ~ 14 ~ Itinéraire d'une jeune femme prise
dans le génocide arménien
- ~ 32 ~ Un manuscrit complexe
- ~ 36 ~ Principes retenus pour l'édition
- ~ 41 ~ *Carnet*
- ~ 93 ~ *Illustrations*
- ~ 123 ~ *Annexes*
- ~ 124 ~ Transcription des passages rédigés
en arménien
- ~ 137 ~ Transcription des passages rédigés
en grec moderne démotique
- ~ 141 ~ Traduction d'actes ottomans conservés
par Serpouhi Hovaghian
(archives d'Anny et Françoise Romand)