

Содржина

I.	
КАДЕ ОДИ КНИЖЕВНОСТА ДЕНЕС?	7
ЈА САКАТЕ ЛИ ЛИТЕРАТУРАТА ЗА ВАМПИРИ?	9
Бодријар, живееме ли во изморена цивилизација?	13
Албер Ками или новинарството како побуна	17
Вацлав Хавел, зборот како слобода и како пендrek	21
Кои се влијателните интелектуалци на денешницата?	25
Крлежка и ангажманот	29
Милан Кундера, со политиката нема шега	33
Мишел Уелбек објави нов роман	36
Оскар Вајлд, судскиот процес за хомосексуалноста	40
Пол Валери, за политичкиот ангажман и интелектуалците	45
Солженицин, гулаг, тоталитаризмот	49
Чарлс Буковски	53
Што мисли Славој Жижек за „ИГРА НА ТРОНОВИТЕ“?	56
Харизмата на Данило Киш	60
Имануел Мифсуд – суптилен поет на градот	64
Будење на младите – колку им обрнуваме внимание?	67
Дарко Лешоски му пишува на Ален Гинзберг	69
Дебитантска книга што е многу повеќе од тоа	73
Урбаната митологија во записите на Васко Марковски	76
Пет поетски книги	84
Еден е Гане	91
Конески, Киш и Набоков за јазикот	99
Блаже Конески за Гоце Делчев и создавањето на легендата	102
Каде се наоѓа преписката на Гоце Делчев?	108
II.	117
Постои ли денес македонска интелектуална елита?	119
Улогата на интелектуалците во политичката криза	124
Таму кај што настапува уцената – отстапува дијалогот, или отворено писмо до Али А.	131
Знаеме ли да ја негуваме полемиката?	137
Зошто заборавивме да зборуваме за среќата?	141
Интелектуалците денес – махери за манипулација или совест на општеството?	145

ЗОШТО НЕМАМЕ ПОЛИТИЧКА КУЛТУРА НА КОМПРОМИС?	150
КАКО НЕ ИМ ЗДОДЕА НА БУГАРИТЕ ТОЛКУ ДА НЕ САКААТ	156
ГОВОРОТ НА ЛИЦЕМЕРИЕТО	161
ОГЛЕДАЛЦЕ, ОГЛЕДАЛЦЕ, КОЈА ПЛАТФОРМА Е НАЈУБАВА НА СВЕТОТ?	165
РАСПРОДАЖБА НА ИНТЕЛЕКТУАЛЦИТЕ	169
СОЗДАВАМЕ ЛАЖНИ ИДОЛИ	173
КАКО ДА ПРЕЖИВЕЕМЕ ОД ПРЕМНОГУ ПОЛИТИКА?	177
ДВА ЛУТИ КАМЕЊА НЕ МЕЛАТ БРАШНО	181
СТРАВ ОД МОЌТА, ШТО Е ПРИЧИНАТА?	185
ФЕНОМЕНОЛОГИЈАТА НА ЗАГУБЕНАТА ПОЛИТИЧКА МОЌ	189
ЈАЗИКОТ НА ПОЛИТИКАТА И ЈАЗИКОТ НА КУЛТУРАТА	193
ПОЛИТИКАТА И КУЛТУРАТА – КОНФЛИКТ ИЛИ РАЗБИРАЊЕ?	196
ГО ЗАГУБИВМЕ ЛИ ЧЕКОРОТ СО СТВАРНОСТА?	200
 III.	203
НЕМА КУЛТУРА БЕЗ АЛТЕРНАТИВА	205
НЕСТОР АЛЕКСИЕВСКИ ГО ИЗРАБОТИЛ КОВЧЕГОТ ВО КОЈ СЕ ПРЕНЕСЕНИ КОСКИТЕ НА ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ	209
МИТКО ЗАФИРОВСКИ – РАЗГОВАРАВ СО ДРУГАРИТЕ НА ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ	214
ТРАДИЦИЈАТА ТРЕБА ПОСТОЈАНО ДА СЕ ОСВОЈУВА	219
НАЈСТАРИОТ ЗАНАЕТ НА СВЕТОТ	227
ДОМА СЕДАМ, ВО СТАМБОЛ ШЕТАМ	232
КУЛТУРНАТА ПОЛИТИКА И УМЕТНИЧКАТА КРИТИКА	236
ИМАМЕ ЛИ ХРАБРОСТ ДА ЈА КАЖЕМЕ ВИСТИНАТА?	239
ДЕМОКРАТИЈАТА И КУЛТУРАТА – ДО КАДЕ СМЕ?	243
КОЈ МАНИПУЛИРА ВО КУЛТУРАТА?	246
МАРГИНАЛИЗИРАНИ И ЗАБОРАВЕНИ	250
КУЛТУРАТА ЗАСЛУЖУВА ПОВЕЌЕ	253
ДА НЕ ГО ЗАБОРАВАМЕ ЧИТАТЕЛОТ	257
ЗОШТО НЕМАМЕ БОРБА НА ИДЕИ?	261
КУЛТУРА БЕЗ АРОГАНЦИЈА	264
КУЛТУРАТА НЕ Е ДЕСТИНАЦИЈА ОД ДЕНЕС ДО УТРЕ	268
ДА НЕ СЕ ЗАТВОРАМЕ ВО ГРАДСКИ ГЕТА	272
СТОИМЕ ВО МЕСТО – ДО КОГА?	277
КОРОНАВИРУСОТ – СЕ ПОКАЖАВМЕ ЛИ КАКО ОРГАНИЗИРАНА ЦИВИЛИЗАЦИЈА?	280
КАБАРЕ	284
 БИО-БИБЛИОГРАФСКА БЕЛЕШКА	288