

**„Dziedzictwo Regionu i Europy”. Cymelia ze zbiorów Biblioteki
Uniwersyteckiej we Wrocławiu. Digitalizacja i udostępnienie w sieci.**

**Projekt współfinansowany przez Unię Europejską
ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego**

Celami bezpośrednimi projektu są:

- digitalizacja najcenniejszych zasobów pochodzących z największego księgozbioru zabytkowego na ziemiach polskich
- udostępnienie digitalizatów na zasadzie powszechnego równego i bezpłatnego dostępu wszystkim zainteresowanym
- udostępnienie w powiązaniu z digitalizatami poszerzonej informacji o dziedzictwie przeszłości Dolnego Śląska obejmującą prezentację historii i zasobów dziedzictwa kulturowego regionu

Poprzez realizację celów bezpośrednich dokona się także realizacja celów pośrednich:

- zachowania dziedzictwa kulturowego,
- popularyzacji historii i zabytków Dolnego Śląska,
- poprawy jakości prezentacji regionalnych atrakcji turystycznych,
- zwiększenie dostępu do informacji o zasobach kulturalnych regionu,

w tym najważniejszego, jakim jest bardziej efektywne wykorzystanie obiektów dziedzictwa kulturowego oraz wsparcie działalności instytucji kultury. Przyczyni się to do rozszerzenia oferty turystycznej i kulturalnej regionu, będąc środkiem do podniesienia atrakcyjności regionu na rynku krajowym i międzynarodowym.

W ramach projektu:

- zakupiono nowoczesny sprzęt do digitalizacji zbiorów zabytkowych, w tym: skaner formatu A2 +, skaner formatu A3 +, zestaw do bezpiecznej digitalizacji zbiorów trudnorozwieralnych
- zakupiono serwer i macierz o efektywnej pojemności przekraczającej 300 TB
- zdigitalizowano 1100 rękopisów średniowiecznych oraz liczne stare druki, kartografika, muzykalia, silesiaca i lusatica, będące częścią najcenniejszych zasobów pochodzących z największego księgozbioru zabytkowego na ziemiach polskich
- poddano konserwacji 320 obiektów, w tym wiele rękopisów średniowiecznych

- udostępniono w domenie publicznej na zasadzie powszechnego równego i bezpłatnego dostępu 404 000 plików będących efektem digitalizacji obiektów dziedzictwa kulturowego