Inhaltsverzeichnis

Vorwort 11

Einleitung 13

Forschungsgeschichte, Bildquellen und Topografie 15
Der Burgwall Arkona – Forschungsobjekt seit 500 Jahren 17
Die Suche nach dem Tempel – archäologische Forschungen bis 1945 19
Schuchhardts Irrtum – die vergebliche Suche nach dem Tempel 23
Kleine Miszellen der Arkona-Forschung aus 15 Jahrzehnten 25
Ehrenamt im Dienst der Wissenschaft 25
Zufallsfunde, nicht nur aus Stein 26
Fantasie gefragt – Wie sah der Tempel aus? 26
Der Streit um 365 Tage 27
Der Name Arkona – noch immer ein Rätsel 28
Ist Swantevit der Heilige Veit? 29
Der Gott im Kleinformat 29
Mit Wünschelruten entdeckt – die Jomsburg vor Arkona 31
Die Suche nach dem Tempel – ein neuer Versuch ohne Happy End 31
Ausgrabungen über dem Abgrund – Rettung gefährdeten Wissens 36
Grabungsmethodik 37
Das Kap Arkona in historischen Abbildungen 41
Karten und Senkrechtluftaufnahmen 41
Bildwerke 43
Fotografische Dokumentationen 48
Arkona in Wort und Schrift 50
Topografisch-geologische Situation 51
Der Küstenabbruch am Kap Arkona 54

Das archäologische Fundmaterial 65
Das keramische Fundgut 69
Typologie und Datierung slawischer Keramik 69
Die Keramik vom Kap Arkona 71
Die Datierung der Keramik 75
Anderes alltägliches Sachgut und die Wohnnutzung 78
Hausrat und Werkzeug 78
Schmuck und Tracht 87
Militaria und Reiterzubehör 95
Schwerter 95
Äxte 100
Pfeilspitzen und Armbrustbolzen 101
Lanzen- und Speerspitzen 108
Brustpanzerfragmente und Brünnenringe 112
Schilde (Schildbuckel und Schildbeschläge) 114
Sporen und Sporenschnallen 117
Zaumzeugteile 120
Handel und Verkehr 123
Waagen und Gewichte 123
Münzen und Hacksilber 127
Perlen 130
Der wikingerzeitliche Anker – ein Zeugnis der Seefahrt und Schmiedekunst 137
Bunt- und Edelmetall 139
Bronze (Zinn- und Bleibronze) 139
„Messing“ 140
Kupfer 141
Gold und Silber 142
Blei und Zinn 142
Die Funde und ihr historischer Kontext 143
Die Datierung 143
Der kulturgeschichtliche Kontext 146

Die Ergebnisse der Ausgrabungen 153
Die Befunde – eine Übersicht 155
Die Erhaltung der Befunde 155
Die Struktur des Platzes – eine Übersicht 157
Der innere Wall mit dem Graben 163
Der Wohnbereich in der Burginnenfläche 166
Die Hausbefunde 166

Die Hausgruben 169
Die künstliche Mergelschicht 172
Der ältere Fundschleier – vage Spuren der Zeit vor 1000 174
Die Wasserversorgung in der Burg 175
Drainagen hinter dem Wall 179
Handwerk auf Arkona 180
Der äußere Wall 183
Aktueller Zustand und ältere Beschreibungen 183
Der archäologische Befund 185
Das Tor 199
Die Datierung des Walles 200
Materialverbrauch und Rekonstruktion des Walles 202

Das Heiligtum **207**
Ein Grundriss ohne archäologische Spuren 209
Das Bild des Swantevit 215
Ein Repräsentationsbau – „Tempel" oder „Schatzhaus"? 217
Die Anfänge des Tempels von Arkona 227
Kultgebräuche von Arkona 231
Die „Opfergruben" 233
„Menschenopfer" auf Arkona? 234
Ein medizinisches Instrument? 242
Votivgaben für die Götter? 242

Arkona, Rügen und der westliche Ostseeraum **247**
Arkona und der Ostseeraum bis 1168 249
Arkona – die (nahezu) zeitgenössischen Berichte 251
Arkona im siedlungsgeschichtlichen Kontext 252
Arkona – die rätselhaften Anfänge 253
Arkona und Rethra 257
Arkona – vom heiligen Hain zur größten Tempelburg des Nordens 259
Arkona – das lange namenlose Heiligtum 260
Arkona – ein Heiligtum wird zerstört und niemand nimmt Notiz 262
Arkona – Spurensuche in den nordischen Quellen des 11. Jahrhunderts 264
Arkona – Heiligtum einer Seemacht 267
Arkona und die Kreuzfahrer 271
Arkona um das Jahr 1168 273
Das dänische Jerusalem – Krieg gegen Rügen seit 1159 273
Der Fall Arkonas im Jahr 1168 277
Archäologische Spuren des Jahres 1168 280
1168 – wirklich das Ende? 282
Die Jagd nach den übrigen Heiligtümern 285
Die Zeit nach Swantevit 289
Die angeblichen „Tempelgüter" des Swantevit 291
Vom späten Mittelalter bis zur Gegenwart 294
Wittow im späten Mittelalter 294
Die moderne Nutzung des Geländes Arkona 299
Die militärische Nutzung des Kap Arkona 305

Arkona – Eine Bilanz **309**

Verzeichnis der Quellen **313**
Verzeichnis der Literatur **315**

Verzeichnis der Tafeln

1 Grafiken und Gemälde vom Kap Arkona 44–47
2 Das Kap Arkona aus Sicht der Maler und Fotografen – 200 Jahre Veränderung im Bild festgehalten 60–61
3 Die einzigartige Knaufkrone von Arkona 98–99
4 Die Waffen von Arkona: Kriegsverlust, Trophäen, Beutegut oder Abfall? 122
5 Die Wallgrabung 1929 194–195
6 Der Wallschnitt von 1995 196–197
7 Die Schauplätze der dänischen Feldzüge seit 1159 276