

INHALT

<i>Reinhard Laube</i>	
Vorwort	9
<i>Stefan Höppner</i>	
Bücher sammeln und schreiben. Eine Einleitung	14
<i>Dirk Werle</i>	
Autorschaft und Bibliothek. Literaturtheoretische Perspektiven	23
Bestandsaufnahmen: Überlieferung und Erschließung	
<i>Sarah Ruppe</i>	
Eine Gelehrtenbibliothek am Ende des 18. Jahrhunderts. Herders Bücherverzeichnis von 1776	37
<i>Yvonne Pietsch</i>	
Bettina von Arnim als Nutzerin der Familienbibliothek. Spurensuche einer weiblichen Lese- und Sammelleidenschaft	50
<i>Yong-Mi Rauch</i>	
Verborgene, verteilte und rekonstruierte Büchersammlungen. Gelehrtenbibliotheken an der Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin	62
<i>Philipp Messner</i>	
Eine offene Bibliothek. Der Nachlass des Marcel-Duchamp-Übersetzers Serge Stauffer an der Schweizerischen Nationalbibliothek	82

Materialfragen: Die Bibliothek als »Quelle«

- Ulrike Gleixner*
Erforschung frühneuzeitlicher Autorinnenbibliotheken 97
- Doreen Mildner*
Autorschaft (an)erkennen.
Maxie Wanders *Guten Morgen, du Schöne*,
ihr Bücherverzeichnis und die hinterlassenen Bücher 117
- Clément Fradin*
Mit dem Buch / gegen das Buch schreiben.
Zu dem Gedicht *Unverwahrt* von Paul Celan und der Lektüre
von Alexander Spoerls Buch *Teste selbst* 130
- Sascha Seiler*
Zwischen Kafka und Kriegsspielen.
Bibliothek als Ersatz für die verlorene Heimat bei Roberto Bolaño . . 155

Lesen, Exzerpieren, Zitieren: Herstellung von Zusammenhang

- Alexander Nebrig*
Der Katalog als literaturkritisches Werk.
Die *libri ethici* im Bücherradkatalog Augusts des Jüngeren 171
- Jörn Münkner*
An der eigenen Bibliothek zum Autor werden.
Johann Christian Gottfried Jahns Verzeichnis
seiner Büchersammlung 185
- Dieter Martin*
Christoph Martin Wielands Privatbibliothek und Weimarer
Ausleihen als komplementäre Quellen seiner Essayistik 200
- Julia Doborosky*
Philologie zwischen Fehde und Forschung.
Die Büchersammlung August Boeckhs 213

Widmungen und Annotationen: Fahrten lesen

- Claudine Moulin*
Endozentrik und Exozentrik.
Marginalien und andere sekundäre Eintragungen
in Autorenbibliotheken 227
- Stefan Höppner*
Resonanzen.
Buchgeschenke in Goethes Bibliothek 241

Vorstellungen der Bibliothek: Be- und Entgrenzungen

- Ute Oelmann*
»Wozu so viel in fernen menschen forschen und in sagen lesen«.
Die Bibliothek Stefan Georges 269
- Caroline Jessen*
Gärten und Katakomben.
Karl Wolfskehls Sammlungen 279
- Ulrike Steierwald*
Unterhaltungen mit Fremden.
Autorschaft zwischen Kontextualisierung und Kontextflucht 297
- Kurzbiographien 313