

СОДРЖИНА

КОН ОВА ИЗДАНИЕ.....	9
УВОД.....	11

ПРВ ДЕЛ: ПОРТРЕТИ НА СЛОВЕНСКИТЕ УЧИТЕЛИ

КИРИЛ И МЕТОДИЈ ВО ЈУЖНОСЛОВЕНСКАТА ЛИКОВНА ТРАДИЦИЈА ДО КРАЈОТ НА XVII ВЕК.....	19
НАЈСТАРИТЕ ПОРТРЕТИ НА КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ.....	41
ПОРТРЕТИТЕ НА КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ ВО ОХРИДСКИОТ ЖИВОПИС ОД XIV ВЕК.....	64
ПОРТРЕТИТЕ НА КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ ОД XIV ВЕК НАДВОР ОД ОХРИД.....	86
ПОРТРЕТИТЕ НА КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ ВО ЛИКОВНАТА УМЕТНОСТ ОД XV ДО КРАЈОТ НА XVII ВЕК.....	101
ПОРТРЕТИТЕ НА НАУМ ОХРИДСКИ ВО ЛИКОВНАТА УМЕТНОСТ ДО КРАЈОТ НА XVII ВЕК.....	116
КОМПОЗИЦИЈАТА НА СЕДМОЧИСЛЕНИЦИТЕ ВО ЖИВОТОПИСОТ ОД XVII ДО XVIII ВЕК.....	129

ВТОР ДЕЛ: ПОРТРЕТИ НА ДРУГИТЕ СВЕТИТЕЛИ ОД МАКЕДОНИЈА

ПЕТНАЕСЕТТЕ СТРУМИЧКИ МАЧЕНИЦИ ВО ЛИКОВНАТА УМЕТНОСТ.....	145
ПОРТРЕТИТЕ НА ЕРАЗМО-РАЗМО ЛИХНИДСКИ.....	157
КУЛТОТ НА ЦАР САМУИЛ КОН АХИЛ ЛАРИСКИ И НЕГОВИОТ ОДРАЗ ВО ЛИКОВНАТА УМЕТНОСТ.....	166
ПОРТРЕТИТЕ НА ПРОХОР ПЧИЊСКИ, ЈОАКИМ ОСОГОВСКИ И ГАВРИЛ ЛЕСНОВСКИ.....	182
ПОРТРЕТОТ НА АРХИЕПИСКОПОТ КОНСТАНТИН КАВАСИЛА ВО ЦРКВАТА СВ. БОГОРОДИЦА ПЕРИВЛЕПТА И ДРУГИТЕ НЕГОВИ ПОРТРЕТИ ВО СРЕДНВЕКОВНАТА УМЕТНОСТ.....	204
ПОРТРЕТИТЕ НА ИЛАРИОН МЕГЛЕНСКИ.....	216

ТРЕТ ДЕЛ: ПОРТРЕТИ НА СВЕТИТЕЛИТЕ ОД МАКЕДОНИЈА ВО УМЕТНОСТА ОД XVIII ВЕК

1. ЛИКОВНИТЕ И ТЕМАТСКИТЕ ИНОВАЦИИ ВО ОХРИДСКО-МОСКОПОЛСКИОТ КУЛТУРЕН КРУГ.....	229
2. ПОРТРЕТИ НА СВЕТИТЕЛИТЕ ОД МАКЕДОНИЈА ВО ПОДУНАВСКИТЕ КРАИШТА И НИВНИТЕ ОХРИДСКИ ОСНОВИ.....	259
3. ПРОБИВ ВО СВЕТА ГОРА.....	275

ЗАВРШНИ РАЗГЛЕДУВАЊА.....	287
---------------------------	-----

БИБЛИОГРАФСКА БЕЛЕШКА.....	305
----------------------------	-----

LES PORTRAITS DES SAINTS DE MASEDOINE IX ^e -XVIII ^e SIECLE.....	307
LISTE DES DESSINS ET DES PHOTOGRAPHIES.....	341
ИНДЕКС.....	347