



ЗМЕСТ

УСТУПНАЕ СЛОВА.....3

Частка 1

БЕЛАРУСКІ ДЫСКУРС У ПОЛЬСКОЙ ЛІТАРАТУРЫ: ТЭАРЭТЫКА-МЕТАДАЛАГІЧНЫ АСПЕКТ І ГІСТОРЫКА-ЭСТЭТЫЧНАЯ ЭВАЛЮЦЫЯ

- 1.1. Сацыякультурны феномен беларуска-польскага сумежжа:
адметнасць і сучасны стан даследаванняў.....9
- 1.2. Беларуская праблематыка ў польскай літаратуры:
ад Сярэднявечча да XIX ст. 30
- 1.3. Беларускі фактар у польскай эстэтычнай прасторы XX ст.:
спроба агляду..... 54
- 1.4. Рэцэпцыя творчасці Янкі Купалы, Якуба Коласа
і Максіма Багдановіча ў Польшчы (XX–XXI стст.)..... 75

Частка 2

БЕЛАРУСКІ ДЫСКУРС У ПОЛЬСКОЙ ЛІТАРАТУРЫ XX ст.: ПРАБЛЕМНА-ТЭМАТЫЧНАЯ І ЖАНРАВА-СТЫЛЁВАЯ РАЗНАСТАЙНАСЦЬ

- 2.1. Беларуская праблематыка ў польскай паэзіі XX ст. 99
 - 2.2. Беларускія старонкі жыцця і творчасці Зоф'і Налкоўскай..... 108
 - 2.3. Беларускія рэаліі ў мастацка-дакументальнай прозе
Мельхіёра Ваньковіча 135
 - 2.4. «Паэтыка памежжа» ў творчай свядомасці Чэслава Мілаша 152
 - 2.5. Беларускі хранатоп у рамане Ежы Анджаеўскага «Лад сэрца» 167
 - 2.6. Беларусь у творчасці Рышарда Капусцінскага 174
 - 2.7. Праблема «малой айчыны» ў творчасці Аляксандра Юрэвіча 189
- ЗАКЛЮЧНАЕ СЛОВА..... 197